

Cristi
Liqui

PRESENTA:

Ojiplatos

POEMAS, CUENTOS Y RELATOS
PARA JABATAS Y JABATOS

VARIOPINTOS




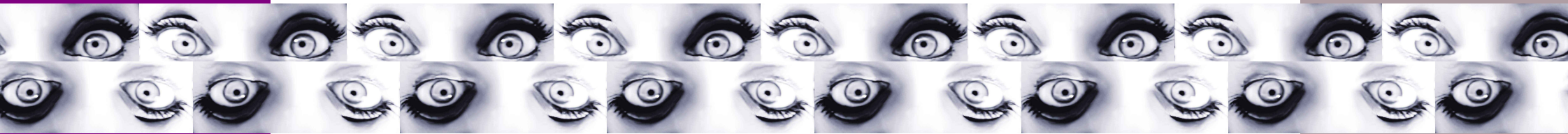


Cristi Guti, enamorada de la interpretación, cambió el rumbo de su vida para apostar por su gran pasión; "El Teatro".

Hoy día pertenece a la Compañía y Escuela de Teatro y Títeres para niños "Fàbrica de Paraules".

Además ha desarrollado su camino como narradora y con éste nuevo proyecto, "Ojiplatos", pretende llegar también a otros tipos de públicos que, como niños, queden "ojipláticos".

 *Ojiplatos* es un formato que sorprenderá con la magia de la poesía y de la narración, servidas de una forma fresca y diferente, gracias a su original interpretación. Cristi Guti acostumbrada al público infantil, en ésta ocasión, abre su abanico para dirigirse a otras edades que también necesitan de las historias y de la poesía: jabatas y jabatos que se atrevan a sentir la emoción de éstos deliciosos "Ojiplatos".



Destinatarios y Objetivo



Ésta propuesta quiere conquistar a un público de **adultos y/o mayores** a los que pretende ofrecer un espectáculo lúdico y entretenido dónde la literatura y la interpretación cocinan juntas un rico menú que alimenta el alma. El objetivo básico que se persigue es entretener con poemas, cuentos y relatos, a un público que puede no estar familiarizado con la literatura; que su contenido resulte ligero y sorprendente es la apuesta de Cristi Guti.



Contenido y Repertorio

Los OJIPLATOS "VARIOPINTOS" se centran en la búsqueda de la variedad, esencia de los "Ojiplatos", que en éste caso cobra mayor importancia. Entre éste repertorio podemos encontrar por ejemplo desde "La Canción del Pirata" de Espronceda, hasta una enseñanza en forma de cuento del maestro Hu-Song... La gran variedad que consigue tener éste espectáculo lo hace tan ameno como digerible, por lo que podría servirse en multitud de lugares inesperados dónde los mayores queden queden con los ojos como platos.





Duración y Requisitos Técnicos

Duración aproximada de 40 Minutos.

Debe tratarse de un lugar con buena acústica, descartando espacios especialmente resonantes, como los gimnasios.

En el caso de exteriores se hará necesario el uso de un equipo de sonido con micrófono inalámbrico de diadema .

(consurtar en presupuesto).

